

第40回

弘明寺サロン

「なぜ、いま『紙芝居』？」

～紙芝居を観、作り、演じる喜び～



と き : 2015年9月19日(土) 14:00~16:30

と ころ : 第4講義室 : 講演終了後 学生・同窓会室で歓談

講 師 : 平松英子さん

*** どなたでも予約なしで自由に参加できます ***

講師コメント : 「紙芝居」と聞くと、昭和30年代まで見られた、あの街頭紙芝居を懐かしく思い出す方も多いと思います。紙芝居はその後、絵本と並ぶ児童文学の一ジャンルとして、新たな脚光を浴びるようになりました。

最近では様々な分野で、紙芝居を手作りする人々も増えています。私共もその仲間ですが、紙芝居を観る喜びとともに、それを作り演じる側の喜びや苦労もお伝えしつつ、紙芝居のもつ魅力に触れてみたいと思います。

講師略歴 : 1953年 石川県金沢市生まれ。介護福祉士

2010年 夫婦で各地福祉施設で紙芝居上演を始める

2013年より放送大学選科履修生。 現在に至る。

主催 : 神奈川同窓会